

Andreas  
Schaerer

Regula  
Mühlemann

Miriam  
Helle

Matthias  
Echternach

# DER KLANG DER STIMME

Ein Film von Bernard Weber

MIT ANDREAS SCHAERER REGULA MÜHLEMANN MIRIAM HELLE MATTHIAS ECHTERNACH NADJA RÄSS RAMON VARGAS GEORGIA BROWN SUSANNE KUNZ LUCAS NIGGLI PRODUKTION ARTISAN FILMS  
REGIE BERNARD WEBER KAMERA PIERRE MENNEL BERNARD WEBER MARCO KROBATH BJÖRN DETRE TON JACQUES KIEFFER MARCO TEUFEN MONTAGE STEFAN KÄLIN DAVE D. LEINS  
MUSIK ANDREAS SCHAERER SOUNDDSIGN & MISCHUNG JACQUES KIEFFER LICHTBESTIMMUNG ROGER SOMMER PRODUZENTEN MURIEL BONDOLFI & BERNARD WEBER LINE PRODUCER JAPAN AYUMI KAGITANI FREI  
FÖRDERUNG BUNDESAMT FÜR KULTUR ZÜRCHER FILMSTIFTUNG KULTURFONDS SUISSIMAGE SUCCES CINÉMA SUCCES PASSAGE ANTENNE KULTURFÖRDERUNG KANTON LUZERN  
KULTURKOMMISSION DES KANTONS SCHWYZ ERNST GÖHNER STIFTUNG

[www.derklangderstimme.ch](http://www.derklangderstimme.ch)



suisseimage



ERNST GÖHNER STIFTUNG

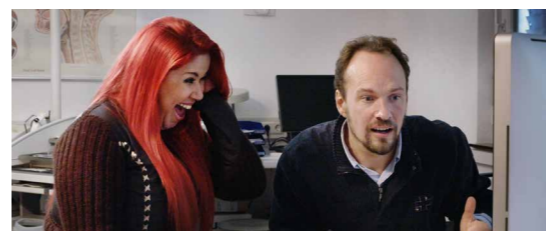
XENIX FILM

# DER KLANG DER STIMME

Von der transzendenten Kraft der Stimme



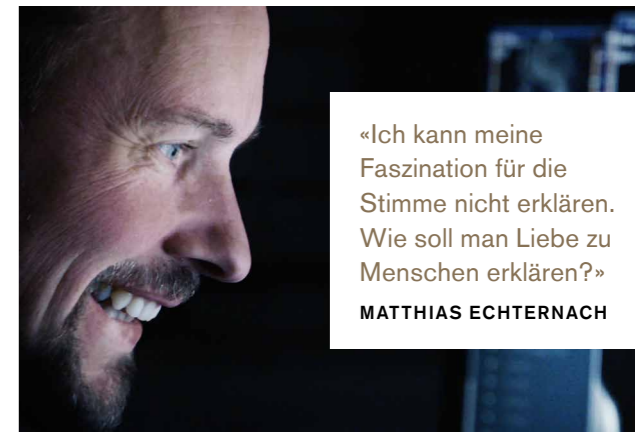
«Wenn ich beim Singen die Töne in mir richtig frei schwingen lassen kann, dann ist das ein wunderbares Gefühl, ich fühl mich dann vollkommen im Jetzt.»  
**REGULA MÜHLEMANN**



«Entsteht bei einem Konzert die Magie, dann ist das eine Befreiung der Seele, du bist dann komplett angstfrei.»  
**ANDREAS SCHAERER**



«Lasst der Stimme freien Lauf während der Geburt, so könnt ihr die Wehen begleiten und mit den eigenen Klängen durch sie hindurchgehen.»  
**MIRIAM HELLE**



«Ich kann meine Faszination für die Stimme nicht erklären. Wie soll man Liebe zu Menschen erklären?»  
**MATTHIAS ECHTERNACH**

## Ein Film von Bernard Weber

Der Klang der Stimme erzählt von vier Menschen, die mit Leidenschaft die Grenzen der menschlichen Stimme neu ausloten. Andreas Schaerer experimentiert mit seiner Stimme, um Klänge zu finden, die ihn bei Live Auftritten verwandeln. Die Sopranistin Regula Mühlemann sucht den perfekten 360-Grad-Rundum-Klang, der frei im ganzen Raum schwebt. Matthias Echternach forscht mit ausgeklügelten wissenschaftlichen Methoden nach dem Geheimnis der Stimme. Und Miriam Helle begleitet mit unkonventionellen Klängen Menschen auf dem Weg zu sich selbst. Eine filmische Annäherung an die transzendente Wirkung der menschlichen Stimme.

Ab 8. Februar im Kino



[derklangderstimme.ch](http://derklangderstimme.ch)



[facebook.com/derklangderstimme](https://facebook.com/derklangderstimme)



[artisanfilms.ch](http://artisanfilms.ch)